

COMUNICADO 02

LISTADO INICIAL

BANCO DE JURADOS ELEGIBLES

CONVOCATORIA

Secretaría de Cultura y Civismo
Alcaldía de Manizales
2026



ALCALDÍA
DE MANIZALES
Secretaría de Cultura
y Civismo

**PUBLICACIÓN DE CONFORMACIÓN INICIAL
BANCO DE JURADOS ELEGIBLES**

Programa de estímulos artísticos y culturales

Convocatoria Banco de jurados elegibles

A. EVALUACIÓN Y RESULTADO

Tras la etapa de subsanaciones y la correspondiente revisión, la Secretaría de cultura y civismo mediante este Comunicado 02, da a conocer el listado inicial con el que se conformaría el Banco de jurados elegibles. Se le recuerda a toda la comunidad que las personas incluidas en este listado, son las que hicieron su postulación en debida forma y, además, subsanaron cuando a ello se les requirió.

Adicionalmente, la puntuación que se le ha asignado a cada uno, es el resultado de la ponderación matemática de los documentos aportados y valorados ante la rúbrica de calificación de la Convocatoria, la cual fue publicada junto con los términos de referencia. El Banco de jurados elegibles se conformará con los postulados que obtengan 70 puntos o más.

A continuación, se relaciona por cada una de las áreas del Banco, el orden en el que se encuentran los postulados a partir de la evaluación:

1) AREA GESTIÓN DE LAS ARTES

NÚM.	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	TOTAL PUNTUACIÓN
25	42878223	95
43	1030554680	95
150	52963489	95
203	52907871	95
217	79670875	95
220	1014180251	95
228	79753125	95
28	80853265	92
193	42690710	92
6	71699433	89
55	1020748694	89
147	42879003	89
149	80820507	87

22	43617003	86
81	80804636	85
167	71673360	85
125	66836692	84
177	42679258	84
11	45490023	83
153	71279964	82
185	43631079	80
139	1040180199	79
58	1098674964	75
60	80513633	75
14	7186272	74
51	1098697500	73
189	92543541	71
17	70564683	68
97	1053800419	68
29	1116130694	66
172	39545697	65
183	80740750	65
92	52355180	55
38	20337179	54
199	1072648378	54
133	1128269460	53
46	1098736642	33
229	75078549	25

2) GESTIÓN CULTURAL

NÚM.	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	TOTAL PUNTUACIÓN
57	80073331	95
50	1022093636	92
196	38595072	92
219	52269576	92
180	79756394	90
134	52849176	89
33	1088242030	87
93	43757141	87

190	30290077	86
103	80821763	85
20	16691696	84
108	75101284	83
110	51939469	83
39	1.112.880.673	82
124	1014178249	81
41	79286572	80
37	36668558	79
86	1098676180	77
53	53071188	71
118	1026272127	67
169	1032431658	64
160	43746745	60
206	14571711	51
212	1014227789	51
116	31166110	50
179	1054988323	46

3) GESTIÓN DEL PATRIMONIO

NÚM.	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	TOTAL PUNTUACIÓN
107	80065087	89
1	3609852	87
80	52821153	85
62	52713082	84
105	79794447	84
114	1037571156	81
89	44006321	80
122	1032418465	79
15	43206132	76
214	59836501	73
131	1135014119	66
163	52902826	60
47	1018462299	40

4) GESTIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS, CULTURALES, SOCIALES Y/O COMUNITARIOS

NÚM.	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	TOTAL PUNTUACIÓN
30	13890193	100
76	15439376	100
182	11442724	100
45	79945268	95
52	1032386858	95
56	52877419	95
65	37754655	95
104	87061202	95
126	32354323	95
135	14699169	95
174	72245608	95
178	15387889	95
201	79591160	95
96	52423514	94
10	66829570	92
24	79980306	92
95	52419462	92
99	70418466	92
146	79628737	92
223	1037573798	92
42	16755653	90
82	1020739668	90
175	32354323	90
9	43526938	89
48	43187135	89
113	42089591	89
115	52935561	89
129	1085902276	89
173	80233746	89
207	36758747	89
224	1065579864	89
8	1016012856	87
176	32905883	87
100	52887220	86

119	52518294	86
128	1118257198	86
152	91533401	86
181	70753145	86
204	42139415	86
35	1097404695	85
44	1128451164	85
72	52427627	85
132	1022928118	85
151	79636529	85
188	1010181961	85
145	1088318358	84
19	43204541	82
26	1151946986	82
202	1107102268	82
54	52374853	81
109	36381701	81
70	18496372	80
187	21424120	80
64	88034476	79
67	1128448930	79
94	1018430271	79
154	1032378459	79
198	1053854097	79
213	1128466054	79
2	1015400816	78
79	80184355	77
162	80547912	77
16	80021445	76
63	52907282	76
88	31482410	76
117	14396025	76
225	1036392444	76
61	1107046556	75
144	80060869	75
164	80124072	75
200	43113934	75
210	1130609958	75
78	81720183	74

209	1144169744	74
27	30395961	73
168	53161211	73
4	1144067982	72
40	1094886161	71
87	31993111	71
158	10273807	71
194	1085309402	71
159	5828308	70
148	80792823	67
59	52818213	66
69	94528172	66
85	1151955867	66
218	93408386	66
5	71744917	65
111	53068493	65
191	94541394	65
215	2957099	65
143	8796981	64
156	1064999505	64
7	38604114	63
68	1018404236	63
121	43250989	63
3	17315532	62
127	1053822616	62
136	15648269	62
49	1127609332	61
84	1110453766	61
112	1020770032	61
192	1070960209	61
32	10136732	60
208	1051816565	60
226	1053848767	59
211	1085325589	56
137	21526077	53
184	1107514660	47
34	16793800	46
71	1082952652	45
142	1022125365	41

165	79791930	41
140	1012356371	28
123	1032418465	0
141	1012356371	0

5) LITERATURA

NÚM.	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	TOTAL PUNTUACIÓN
98	15440048	95
102	82393120	95
157	52696163	95
171	81754700	95
120	8028653	90
195	1020717813	90
13	1053845079	85
23	1045683889	85
216	52417707	85
221	79669583	85
166	73207717	79
31	1042440012	77
36	31480837	77
83	16933376	76
161	30400073	75
18	79953408	71
91	52777757	71
74	10263280	68
186	16842372	64

66	1107097383	52
197	7164433	31
205	7540896	24

NOTA 1: La columna de número, es un marcador interno de identificación, nada tiene que ver con la puntuación o el orden.

NOTA 2: Los postulados que se encuentran empatados, serán dirimidos por la organización, según los términos de referencia, así:

En caso de empate el orden en la base de datos se resolverá para aquella persona que hubiese obtenido el mayor puntaje en el criterio 2: experiencia en el área. De persistir el empate, se tomará en cuenta el puntaje del criterio 3: experiencia como evaluador o jurado, si el empate persistiera, se tomará en cuenta el puntaje del criterio 4 y, finalmente, de persistir aún, el del criterio 1. Si abordados los cuatro criterios por individual, el empate persistiera, será la fecha y hora de la persona que se hubiese postulado primero, la que dirima el empate.

B. RECLAMACIONES

Hasta el 22 de enero de los corrientes a la 01:30 p. m., la Secretaría de cultura y civismo estará atenta para responder las inquietudes frente a la conformación inicial, las cuales deben ser enviadas al correo electrónico: culturaycivismo@manizales.gov.co. El listado definitivo se publicará el viernes 23 de enero con la Resolución que da por terminado el proceso y conforma el Banco de jurados elegibles.

C. CRONOGRAMA

Se recuerda a la ciudadanía consultar el cronograma completo del proceso, con el fin de tener claridad sobre las etapas, fechas y plazos establecidos:

NÚM	ETAPA	FECHA
1	Lanzamiento de la convocatoria	8 de enero
2	Plazo para realizar las observaciones	8 al 12 de enero
3	Habilitación de términos de referencia y formulario para postulaciones	9 de enero
4	Respuesta a observaciones	13 de enero
5	Cierre de formulario para recepción de postulaciones	18 de enero
6	Comunicación a personas que deben subsanar	19 de enero

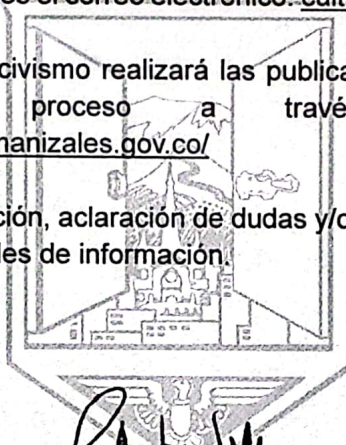
7	Cierre para la recepción de subsanaciones	21 de enero hasta la 01:30 p. m.
8	Comunicación inicial con la conformación del Banco	21 de enero
9	Recepción y resolución de observaciones ante la conformación inicial del Banco	22 de enero hasta la 01:30 p.m.
10	Publicación de la resolución de conformación definitiva del Banco de jurados elegibles	23 de enero

D. CONTACTO

El canal oficial donde los interesados podrán enviar todo tipo de comunicaciones en el marco de esta convocatoria es el correo electrónico: culturaycivismo@manizales.gov.co

La Secretaría de cultura y civismo realizará las publicaciones de la documentación y comunicaciones del proceso a través del portal web: <http://centrodeinformacion.manizales.gov.co/>

Por favor para más información, aclaración de dudas y/o asesorías en la materia, utilice únicamente estos dos canales de información.



Paula Londoño Vallejo

PAULA LONDOÑO VALLEJO
Secretaria de despacho
Secretaría de cultura y civismo de Manizales